

Guatemala, 27 de febrero del 2026

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

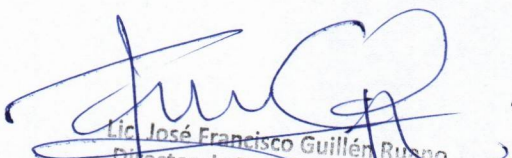
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades, correspondiente al PRIMER PRODUCTO, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que se detallan a continuación. Según contrato No. 185-561-2026-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-030-2026

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerdas frotadas, vientos maderas, vientos metales y percusión sinfónica.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerdas frotadas, vientos maderas, vientos metales y percusión sinfónica.
- Elaboré los informes que soliciten las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a su contrato que sean asignadas por la autoridad superior.

F. \_\_\_\_\_

Marvin Gonzalo González Miranda

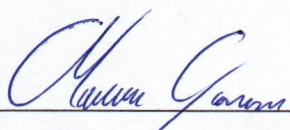
  
Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE

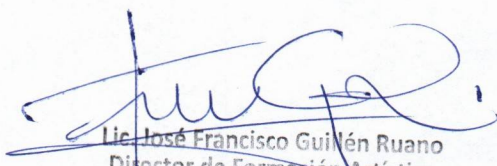
F. \_\_\_\_\_

### Informe del Primer Producto

**Elaboración de planificación y realización de las capacitaciones en la Dirección de Formación Artísticas de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del mes de febrero de lo siguiente:**

- a. Taller de Comprensión Rítmica y Métrica II.
- b. Taller de Agógica como Recurso Expresivo II.
- c. Práctica de Repertorio Didáctico: Aplicación para Ejecución en Teatro.

F.   
Marvin Gonzalo González Miranda

  
Lic. José Francisco Guinén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE